

Технологии «умных игр» в повышении читательских компетенций младшекласников

Как заинтересовать современных детей чтением хорошей детской прозы, как научить их чувствовать и понимать тонкий мир героев повестей и рассказов? Этот вопрос годами не теряет своей актуальности среди специалистов, занимающихся проблематикой детского чтения. Перемены в обществе, институте семьи, информационно-цифровой культуре, окружающей детей с рождения, – все эти факторы привели к тому, что традиционная культура чтения претерпевает значительные изменения. Современный ребенок, вооруженный практически с рождения различными гаджетами, научившийся «дрейфовать» в огромном инфор-

мационном мире, взрослеет рано. Семья в России вся больше тяготеет к разобщенной модели, в которой ребенок, находясь в довольно юном возрасте, при свободном доступе к любой информации, способен создавать собственную систему ценностных ориентиров, исходя из окружающих его условий. Среди современных родителей распространено такое явление, как социальный инфантилизм – они избегают ответственности, определенных обязательств, игнорируя функцию передачи традиционных культурных ценностей, которой, в свою очередь, и является искренняя любовь к чтению и книге. Но, вместе с тем, в семьях, где контакт



Класс держит в руках очередную «Звезду прочитанной книги», по окончании проекта у ребят накопилась целая коллекция